|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **18. Međunarodni filmski festival Uhvati Film** | | **PROGRAM** | **Kulturni centar Novi Sad- Cultural center Novi Sad** | |
| **Sre/Wed 23.09.** | **Četv/Thu 24.09.** | **Pet/Fri 25.09.** | **Sub/Sat 26.09.** | **Ned/Sun 27.09.** |
| **18 h** | **18 h** | **18 h** | **18 h** | **18 h** |
| **Performans PROŽIMANJE**  **Tanja i Novak Josić**  **SVEČANO OTVARANJE**  Projekcija nagrađenih filmova 2019:  **Najbolji film**  **\*INDIMENTICABILE/**  **NEZABORAVNO** **20**’ (Ita) G.Santoni  **Najbolja režija**  **\*THE BEDS OF OTHERS/**  **KREVETI DRUGIH 15’** (Špa) Jonay García  \*sadržaj nije prikladan za mlađe od 16 godina | **MOJ KRUG/ MY PACK 25’** (Mađ) Izabella Mazzag  **TAKO SAM DALEKO/ I’M SO FAR 2’**  (Fra) Léo Grandperret  **PRIZEMLJENOST/ DOWN TO EARTH 2’**  (Španija) Cesc Nogueras  **HORHEOV SINDROM/  THE SYNDROME OF JORGE 7’** (Španija)  J.A. Espinosa Peña  **SUŽIVOT/** **COEXIST** **12’**  (Iran)’ Komeil Soheili  **1:100/1:100 15’** (UK)  Joseph Hagan, Georgie Cubin  **ČOVEK DRVEĆA/THE MAN OF THE TREES** **19’**  (Italija) Andrea Trivero  **KAKAO ČULA/THE SENSE OF COCOA 19’**  (Španija) Alberto Utrera | **SVETLA TAMA /DARKNESS BRIGHT 29’**  (Španija) Martí Pellicer  **IKTAMULI** (Nemačka) **6’**  Anne-Christine Plate  **GANDO** (Iran) **8’**  Teymour Ghaderi  **POSLEPODNEVA SA JOSEROM YOSSERNOONS -THE AFTERNOONS WITH YOSSER**  **10’** (Nemačka)Gabriel Nugara  **SVETLIJA STRANA/UPSIDE** **17’**  (Irska) Jim Mcmorrow  **PRAVO NA ŽIVOT/**  **THE RIGHT TO LIFE** **20’**  (Rusija) Olga Koleva  **MOJ MALI BRAT, SEUNG-HYUK** **MY LITTLE BROTHER, SEUNG-HYUK** **19’** (Koreja) Deok Geun Kim | **DžoEn/JoAnn** **22’** (SAD)  Meredith Slifkin, Emily Yue  **FREROT** (Francuska) **17’**  Florian Cleret  **MALOU** (Nemačka) **15’**  Adi Wojaczek  **PRE I POSLE/BEFORE AND AFTER** **15’** (Rusija)  Angelika Novokrepovskaya  **BORBA NA TOČKOVIMA/**  **FIGHTING ON WHEELS** **5’** (Singapur) Amanda Chang  **PAR/MATCH** (Francuska) **6’**  Vincent HAZARD  **AMBROZOVI ŽIVOTNI TRIKOVI/LIFE HACKS WITH AMBROZ 8’** (Crna Gora) Gojko Berkuljan  **L’ARPEGE/L'ARPÈGE 16’**  (Kanada) Joshua Maheu | **KAKO MI TO RADIMO/HOW WE DO IT 7’**  (BiH) Anja Kavić  **POTRAGA ZA LJUBAVI TOMASA BENKSA/THOMAS BANKS' QUEST FOR LOVE** **30’** (Australija) Pip Kelly  **ZNAKOVI I GESTOVI/SIGNS AND GESTURES** **12’**  (UK) Itandehui Jansen  **TIŠINA/SILENCE** 1**3’**  (Rusija) Maria Hlopeсkaya  **GLUVA LJUBAV/DEAF LOVE** **15’** (Italija)  Michele Bertini Malgarini  **BROKOLI/BROCCOLI** **20’** (Francuska) Eliott Fettweis  **JEDNOG LEPOG DANA/  ONE FINE DAY** **10’**  (Indija) Vibin M.R. |
|  | **Tribina**: Umetnici koji menjaju perspektivu | **Tribina:** Mladi koji menjaju perspektivu | **Tribina:** Volonteri koji menjaju perspektivu | **Tribina:** Festival koji menja perspektivu |
| **Organizers reserve the right to change the program / Organizatori zadržavaju pravo izmene programa**  **Svi programi su besplatni, filmovi su titlovani, govorni sadržaji sa prevodom na znakovni jezik** | | | | |